



DA VISITARE

AREA ARCHEOLOGICA

Situata lungo la Strada Provinciale Tancia in prossimità del bivio, presenta alcuni monumenti funerari di età romana del tipo «a torre», all'interno dei quali furono rinvenute due urne cinerarie.

Il complesso è di notevole interesse storico, poiché appartiene alla serie di complessi archeologici prossimi alle strade consolari; sul territorio infatti sono rilevanti le tracce di insediamenti di età romana, a testimonianza di un importante collegamento della zona con la Salaria, tra cui anche un cippo miliare dell'età di Augusto che segnalava il 35° miglio da Roma.

PALAZZO BARONALE ORSINI-NARO

La struttura originaria del complesso monumentale risale alla fine del IX secolo, epoca in cui fu edificato il castello, di cui oggi sono ancora visibili due torri. Nel sec. XII la proprietà passò alla potente dinastia degli Orsini, fino al sec. XV, quindi ai Capponi di Firenze.

Nel 1646 la struttura fu rilevata dai Marchesi Naro di Roma, i quali arricchirono la residenza con preziosi arredi, fontane, giardini, affreschi nelle sale del piano nobile, dove ancora oggi si possono ammirare preziosi affreschi della seconda metà del Sec. XVI attribuiti agli artisti Salvi, Castellucci e Vincenzo Manenti.

Al palazzo è annesso anche un frantoio, attivo fino agli anni '40, che ospita attualmente mostre e manifestazioni legate alla promozione dell'Olio d'Oliva D.O.C.

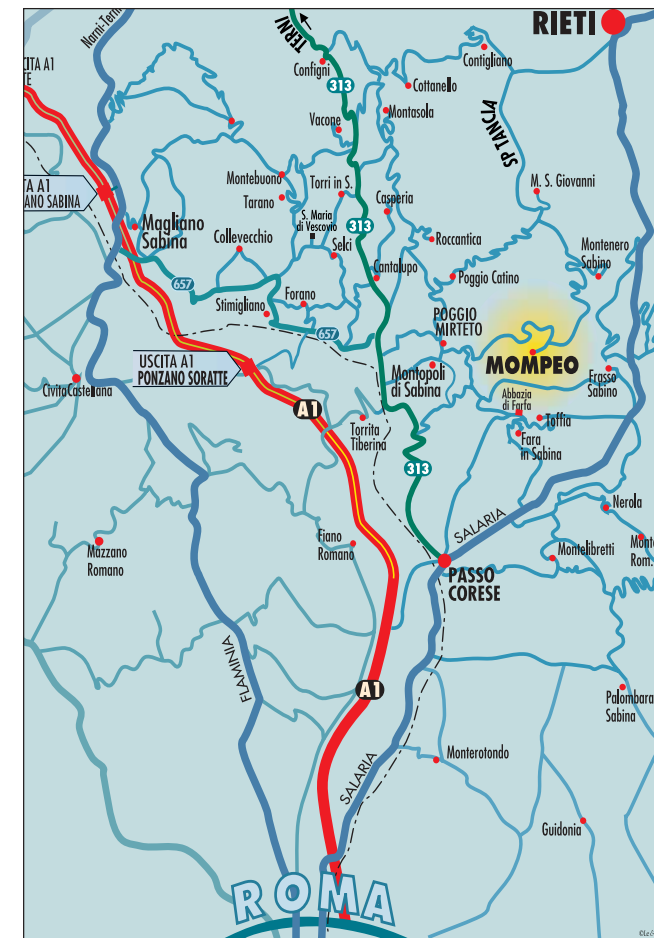
La struttura è aperta per visite guidate su prenotazione contattando direttamente gli Uffici Comunali.

CHIESA PARROCCHIALE NATIVITÀ DI MARIA SANTISSIMA

L'edificio sacro, attiguo al Palazzo Baronale Orsini-Naro, riedificato nella seconda metà del Sec. XVI sotto il dominio degli Orsini, fu ristrutturata nel 1663 dai Naro, che la dotarono di pregevoli opere d'arte. La famiglia inoltre eresse anche una sontuosa cappella gentilizia detta «del Crocifisso», dove si conservano le reliquie con i cuori di Fabrizio e Bernardino Naro.

INOLTRE...

Itinerari naturalistici - Area attrezzata pic-nic Auditorium - Ex Chiesa «San Carlo» - Sec. XVI



Distanza da Roma Km. 70: S.S. Salaria, Uscita A1 Fiano Romano, Passo Corese, segnaletica per Mompeo.

Distanza da Rieti Km. 34: Strada Provinciale Tancia

Info:

COMUNE DI MOMPEO

tel. 0765.469028/52 - fax 0765.469020

e-mail: mompeocultura@libero.it

http://www.festivaldelcorto.org

e-mail: info@festivaldelcorto.org

Dal 26 aprile al 9 maggio 2004
Teatro TORDINONA - Via degli Acquasparta, 16 - Roma - tel. 06.68805890

Dall'11 al 30 maggio 2004
Teatro BELLÌ - P.zza S. Apollonia, 11/A - Roma - tel. 06.5894873

SCHEGGE D'AUTORE

QUARTA EDIZIONE

Rassegna competitiva di "corti teatrali" alla quale partecipano quaranta autori italiani con la presenza di pittori, scultori e poeti presentati dall'ENAP-PSMSAD (Ente Nazionale Assistenza e Previdenza Pittori e Scultori, Musicisti, Scrittori e Autori Drammatici) e dallo SNAD (Sindacato Nazionale Autori Drammatici) e in collaborazione con il Festival del Teatro Italiano, il Comune di Mompeo (RI), il Centro Nazionale di Drammaturgia "Teatro Totale", "Il Mappamondo" di Francesco Cersi

Direttore Artistico: Renato Giordano



VIARINO
olio extravergine di oliva di Mompeo

Loc. Triana
MOMPEO (RI)
Tel. 0765.469029



Agriturismo «Le mole sul Farfa»
Tel. /fax 0765.469037
oppure 328.460341 2/3/4
info molesulfarfa@fiumefarfa.net

DA "ROSALBA"
RISTORANTE BAR
Mompeo
Tel. 0765.469055

DA "CICCIO"
RISTORANTE BAR
PIZZERIA
Mompeo
Tel. 0765.469014

con il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali,
Provincia di Rieti, Regione Lazio, 4ª Comunità Montana «Sabina»,
Ass. Pro Loco Mompeo

1° Festival Internazionale del Corto in Sabina

CORTOMETRAGGI, TEATRO, CINEMA, MOSTRE

Premio *Anica* al miglior cortometraggio internazionale
Premio *Anica* al miglior cortometraggio
Premio *Nanni Loy* miglior Cortometraggio sez. Fiction
Premio *Nanni Loy* miglior Cortometraggio sez. animazione

MOMPEO (Rieti) - ITALIA

11 - 18 Luglio 2004

Quest'anno il Festival s'inaugura all'insegna dei linguaggi alternativi, infatti oltre, ai cortometraggi cinematografici che caratterizzano questo evento da sette anni, la nuova edizione prevede anche la messa in scena dei corti teatrali della rassegna "Schegge d'autore", il cui direttore artistico è Renato Giordano. La manifestazione si svolge da quattro anni a Roma tra il Teatro Belli ed il Teatro Tordinona, in collaborazione con lo SNAD (Sindacato Nazionale Autori Drammatici) e l'ENAP (Ente Nazionale Previdenza Artisti).

A Mompeo avrà luogo la finalissima e la premiazione del vincitore assoluto di Schegge.

L'unione dei corti teatrali e cinematografici, caratteristica del Festival di Mompeo rende questo evento unico in Italia.

Il Festival Internazionale del Corto in Sabina: Cinema e Teatro dà voce ai linguaggi alternativi; infatti durante una settimana di programmazione verrà dato spazio anche al linguaggio musicale nella cinematografia ovvero alle colonne sonore, grazie alla Banda Musicale di Mompeo, al linguaggio del corpo, ovvero al mimo, arte indiscussa del cinema muto, alle proiezioni di film noti ed apprezzati dalla critica. Ad aprire ogni serata saranno poi alcune poesie che appartengono ormai alla letteratura ed alcune poesie contemporanee, suggerite agli organizzatori del Festival dal Sindacato Nazionale Scrittori.

In questa edizione perciò il Festival di Mompeo apre le porte a tutte le forme di arte, dando così la possibilità a coloro che non vogliono soffermare lo sguardo solo su stereotipi imposti, di approfondire e di ricercare l'arte in molti suoi aspetti.

È stato importante per l'organizzazione di quest'anno anche l'apporto dato al Comune di Mompeo dall'Associazione Cosmoart che ha collaborato anche all'ideazione della manifestazione.

L'Associazione Cosmoart



Madrina della Manifestazione **CHIARA SANI**

direttore artistico **ugo fangareggi**

Presenta la serata **DANIELA MINUCCHI**

Domenica 11 LUGLIO

Ore 21.00 Apertura del Festival

Ore 21.30 Proiezione del film **"Al cuore si comanda"** regia Giovanni MoriCone

Lunedì 12 LUGLIO

Ore 21.00 Proiezione del film **"Aragosta a colazione"**

regia Giorgio Capitani con Enrico Montesano

Martedì 13 LUGLIO 2004

Ore 21.00 Proiezione di corti in concorso sez. Fiction e Animazione

proiezione del documentario «Grotta scura»

realizzato dal gruppo speleo-archeologico Vespertilio in collaborazione con la

Soprintendenza dei beni archeologici del Lazio

Mercoledì 14 LUGLIO

Ore 21.00 Proiezione di corti in concorso sez. Fiction e Animazione

Giovedì 15 LUGLIO

Ore 20.30 **"Cinemusicazione"** con interpretazioni musicali curate dalla banda

musicale di Mompeo diretta dal nr Marcello Ciccone

e mimi interpretati da Ugo Fangareggi

Ore 21.30 Proiezione del film **"Assassini dei giorni di festa"**

di Damiano Damiani

Venerdì 16 LUGLIO

Ore 21.00 Finalissima corti teatrali **"Schegge d'Autore"** edizione 2004

Direzione Artistica di Renato Giordano

Sabato 17 LUGLIO

Ore 21.00 Serata finale con premiazioni degli autori,

dei corti cinematografici e teatrali vincenti.

Con la partecipazione di ospiti del mondo dello spettacolo

Proiezione fuori concorso dei Corti cinematografici:

"Bang" di Andrea Meneghini, **"Orme Rosse"** di Andrea Girolami

Al termine della serata verrà offerto un buffet ai presenti

con degustazioni di prodotti tipici locali

Domenica 18 Luglio

Ore 21.00 L'associazione Cosmoart con il patrocinio del comune di Mompeo

presentano **corti teatrali:**

"Ragazzo Bombola" di Massimiliano Pazzaglia,

"Ma non dirlo a nessuno" di Valentina Tomat,

"Il cerchio" di Simona Tartaglia

ELENCO COMPONENTI DELLA GIURIA: Stefano Cacciagrano - Esperto storico televisivo, Mario Benedetti - membro nominato dal Comune di Mompeo - Daniela Miniucchi - Giornalista, Giulia Mininni, Giornalista - Josia Guido, Scenografo - Arch. Onofri Alessandra, Dirigente Scolastico Istituto Statale d'Arte di Rieti - Fangareggi Ugo, Attore - Marco Gallo, Direttore Editoriale emmefilm.com

Cinemusicazione

presenta la serata **Daniela Miniucchi**



BRANI ESEGUITI DALLA BANDA MUSICALE DI MOMPEO

Marcia N. 1 - L.W. Beethoven

The best of Pooh

Canta Napoli

Moment for Moricone

Arlecchinata

Tanto pe' cantà

omaggio a Nino Manfredi

dirige il Maestro Marcello Ciccone

La Banda nasce, nel 1912, come Società Filarmonica di Mompeo per opera del Prof. Alessandro Costa, che nei primi anni di questo secolo si era trasferito a Mompeo. La Banda era formata da circa 30 elementi, che si ritrovavano due volte a settimana presso San Nicola per le prove di musica, e accompagnava tutte le feste paesane. Dopo l'intervallo dovuto alla grande guerra del 15-18, riprese la sua attività suonando anche per le feste locali dei paesi vicini. Il prof. Alessandro Costa iniziò un lavoro di costruzione culturale che venne proseguito dai maestri che si susseguirono (Pizzuti, Li Puma, Piagnarelli, Berluti, ecc.) e dal parroco Don Dante che fu il gestore della cultura mompeana per molti anni. La Banda Musicale di Mompeo intende continuare l'opera di questi importanti personaggi storici conservando la tradizione musicale che va riscoprendosi in ogni iniziativa bandistica adesso studiata insieme al Maestro Marcello Ciccone.



«SCHEGGE D'AUTORE» A MOMPEO

Schegge d'autore è una rassegna competitiva di corti Teatrali che si è svolta nei mesi di Aprile e Maggio a Roma presso due storici teatri della capitale, il Teatro Tordinona ed il Teatro Belli.

Quaranta corti sono andati in scena a Roma, mentre alla prima fase di selezione del Bando hanno partecipato addirittura in 209. E quattro dei premiati nella fase romana si scontreranno a Mompeo il 16 luglio per proclamare il supervincitore della edizione 2004.

È davvero un evento interessante che la IV edizione di Schegge d'autore si concluda a Mompeo nell'ambito del Festival Internazionale del Corto. Intanto perché tra i corti di Cinema e di Teatro c'è molta più vicinanza di quel che comunemente si pensa e poi perché i due generi sono assolutamente autonomi e svincolati da quelli che sono i loro parenti "maggiori".

Ci sono dei canoni estetici e delle tecniche del Corto ,originali , nobili e direi, particolarmente moderni.

Basti pensare, per quanto riguarda il Teatro, alle creazioni per la scena dei futuristi, Marinetti in primis. Oppure le mini commedie fulminanti del genio comico di Achille Campanile.

A Mompeo vedremo scontrarsi quattro dei premiati ,quindi. Scelti tra i vincitori delle varie categorie tenendo conto del fatto che ci interessava mostrare testi di generi diversi.

Il pubblico presente agli spettacoli avrà una scheda con la quale potrà votare lo spettacolo e l'autore preferiti. Come come voterà nello stesso modo una giuria di esperti.

Voglio ricordare che la IV Rassegna di corti teatrali SCHEGGE D'AUTORE è stata organizzata dal Sindacato Nazionale Autori Drammatici (SNAD) e dall'ENAP (Ente Nazionale Previdenza degli Artisti) in collaborazione appunto col Comune di Mompeo. E mi auguro che questo sia soltanto il primo anno di una lunga e fruttuosa collaborazione.



Renato Giordano

Direttore Artistico

SCHEGGE D'AUTORE IV edizione 2004

Direzione Artistica Renato Giordano

MOMPEO 16 LUGLIO dalle ore 21.15

LA FINALISSIMA

in ordine di rappresentazione

«CINQUANTACINQUE E MEZZO» di Giovanna di Castro

con Simone Felici, Rosalba Battaglia

Regia di Giuseppe Lorin

Due giovani amanti si incontrano per passare un'ora insieme a casa. Finiranno per arrovelarsi su quale sia il modo migliore di impiegare il loro tempo prezioso, quello realmente indicativo del vero amore che dicono di provare l'uno per l'altro. Finiranno, però, per perdersi in ragionamenti apparentemente logici, paradossali, a tratti ridicoli. I loro cinquantacinque minuti e mezzo svaniranno così dietro questa insensatezza, quella a volte dell'amore.

«BOSSOLO» di Antonio Palumbo

con Totò Onnis

Regia di Antonio Palumbo

Un boss di mezza età, si ritrova, forse per la prima volta, a riflettere su se stesso. Una persona che ha fatto del crimine la propria ragione di vita, ma che non riesce ad ammettere neanche a se stesso e all'evidenza che la sua filosofia non paga. Un'introspezione di un uomo costretto su una sedia a rotelle che si pone verso se stesso con il medesimo atteggiamento e l'etica con cui si è sempre posto verso gli altri e nei confronti di Dio.

«AMORE METROPOLITANO» di Maria Grazia Adamo

con Rosalba Battaglia, Cristiano Leopardi

Regia di Gianluca Bondi

È una calda e afosa giornata d'agosto. Un ragazzo e una ragazza stanno prendendo la metropolitana. Anche se il clima non è dei migliori per far sbocciare nuovi amori, fra i due è attrazione immediata. La loro mente insegue pensieri non sempre casti.

«BANGKOK» di Renato Giordano

con Virginio Gazzolo

Regia di Renato Giordano

Produzione: Centro di Drammaturgia Europeo

Un impiegato modello legge nella bacheca dedicata alle iniziative del cral della sua azienda la proposta di un viaggio in Thailandia: Bangkok-Pucket dieci giorni tutto compreso. Decide di partecipare al viaggio e presto si troverà, ignaro, scaraventato nell'atmosfera bollente dei Sexy Show, nelle vasche scivolose dedicate ai massaggi Body & body, nei localini pieni di ragazze thai in fiore ondeggianti al suono della Sangarila. E tra serpenti velenosi destinati ai morsi delle manguste, elefanti per turisti, spezie e brodaglie fumose a base di monkey brain sprofonderà nel baratro di un viaggio senza ritorno... finendo per diventare il primo pedofilo italiano incriminato al mondo...